



**Download**



[The Divergent Series: Allegiant](#)



**Download**

---

Dividi e conquista: il botteghino, cioè. Lo schema dovrebbe essere familiare agli appassionati di film e ai worm di libri (soprattutto per le persone che sono entrambe). Realizza una famosa serie di libri YA e trasforma i libri in film, ma diffondi la storia del libro finale su due film. Questo è stato fatto adattando il &quot; Twilight &quot; e &quot; Hunger Games &quot; libri e poi &quot; The Divergent Series &quot; seguito vestito. Naturalmente, è stata la stessa società di produzione dietro questa decisione in quei primi due esempi che ha preso la decisione anche per quella terza serie di film, ma il film "Harry Potter &quot; Le serie cinematografiche avevano già stabilito il precedente trasformando il settimo libro di Potter in una stravaganza di due film. Infatti, il 2013 è l'unico anno tra il 2010 e il 2017 senza (nello spirito se non nel nome) una "Parte 1"; o &quot; Parte 2 &quot; di un finale della serie di film della YA nelle sale americane.

"The Divergent Series: Allegiant &quot; (PG-13, 2:01) rappresenta la prima metà di &quot; Allegiant &quot; , il libro finale in Veronica Roth's &quot; Divergent &quot; trilogia (con la seconda metà di &quot; Allegiant &quot; colpire il grande schermo come &quot; The Divergent Series: Ascendant &quot; nel giugno 2017). Nel caso di questi ultimi due libri della serie YA in serie di film, &quot; The Hunger Games &quot; e la "serie divergenti", si potrebbe dire "quattro sono i nuovi tre". E dopo aver visto il terzo &quot; divergente &quot; film, &quot; The Divergent Series: Allegiant &quot; , si potrebbe anche dire che Four è il nuovo Tris.

&quot; Allegiant &quot; riprende quasi subito dopo che Evelyn Johnson-Eaton (Naomi Watts) subentra a Jeanine Matthews (Kate Winslet) come governante della Chicago post-apocalittica mettendo una pallottola nel cervello di Jeanine. Ora, i servitori di Jeanine sono sotto processo per aver favorito il suo omicida abuso di potere. Il sistema di fazioni che ha prevalso nella città durante la serie fino a questo momento è ora defunto, ma una nuova spaccatura si è formata in questa società distopica - tra coloro che non vogliono nient'altro che vivere in pace - e coloro che ancora vogliono combattere forza la loro volontà su tutto il popolo. Evelyn rappresenta quest'ultimo gruppo e Johanna Reyes (Octavia Spencer) rappresenta il primo. La nostra giovane divisa preferita, Tris (Shailene Woodley), si allinea più strettamente con Johanna, ma è più interessata a scoprire cosa c'è oltre le mura della città e spera che il suo amante e collega divergente, Four (Theo James) arriverà.

Come Jeanine prima di lei (anche se per ragioni diverse), Evelyn si impegna a mantenere tutti all'interno delle mura della città, almeno per il momento. Tris non è disposto ad aspettare. Con l'aiuto di Quattro, Christina (Zoë Kravitz) e Tori (Maggie Q), e con il duplicato Peter (Miles Teller) e il fratello di Tris, Caleb (Ansel Elgort), a rimorchio (ognuno dei quali è stato perdonato per i suoi precedenti tradimenti) , Tris fa una corsa per questo. Benché perseguitato da Edgar (Jonny Weston), il tenente e spietato luogotenente di Evelyn, Tris e la compagnia riescono a raggiungere una città futuristica in precedenza sconosciuta abitata da coloro che originariamente istituirono il sistema fazione e orchestrarono quel grande esperimento sociale da cui Tris ' gruppo è appena scappato.

Tris e gli amici si stabiliscono nella loro nuova casa e iniziano i lavori a servizio del governo. David (Jeff Daniels), il direttore del Bureau of Genetic Welfare, si interessa a Tris. Lui la convince che lei è personalmente e in grado di aiutarlo a invertire la manipolazione genetica che è stata fatta prima della guerra che ha distrutto la maggior parte del pianeta due secoli prima. Non è niente di meno che un'opportunità per salvare l'umanità. Tris è un po' cauta, ma vuole aiutare. Questa volta, quattro è colui che è il ribelle e si rifiuta di seguire il programma. È geloso di David che monopolizza il tempo di Tris, ma anche lui non si fida di David. Con l'aiuto di Matthew (Bill Skarsgård), uno degli assistenti di David, Four ha la possibilità di mettere alla prova i suoi sospetti e provare a cambiare il corso degli eventi prima che succeda qualcosa di veramente brutto.

Con &quot; The Divergent Series: Allegiant &quot; , la serie di film mostra alcune serie crepe. Gli effetti visivi, la recitazione e la storia complessiva restano forti e rimango entusiasta del messaggio di fondo della serie sulla tolleranza e l'accettazione delle differenze personali, ma la sceneggiatura di questo terzo film è davvero passata inosservata. Questo film non ha una nuova azione come gli altri film della serie (simile a "The Hunger Games: Girl on Fire", ecc.), Ma i grossi problemi della sceneggiatura si trovano nei suoi punti di trama e nel suo dialogo. Vediamo che gli eroi e i cattivi si

---

fidano l'un l'altro quando è ovvio che non dovrebbero, e dicono e fanno cose che non hanno senso se si considera chi sono questi personaggi e cosa stanno facendo per perseguire i loro obiettivi.

Non riesco ad essere molto specifico e comunque evito spoiler, ma qui ci sono alcuni esempi generali di cosa intendo: se non vuoi che le persone vedano cosa sta succedendo in un certo luogo, non dargli accesso completo al tuo sistema di sorveglianza! Se non vuoi che i tuoi superiori sappiano cosa sta realmente accadendo sul tuo orologio, non presentarli all'unica persona che è più interessata e disposta a dire loro la verità! E se le persone ti dicono che stanno rubando la tua astronave - credici! Qui speriamo che quelle evidenti crepe in "Allegiant" non trasformarti in fessure nel film finale e fare in questa serie ciò che l'avidità e l'egoismo della storia della serie hanno fatto nella grande città di Chicago. "B-" Sicuramente il film più debole del franchise finora. Era guardabile, ma nel complesso era una trama noiosa e dura. Sembrava che molti dettagli importanti fossero lasciati fuori e non aveva molto senso su quello che stava succedendo.

Non è perfetto, specialmente nel reparto CGI. È un film divertente che mi ha intrattenuto per tutta la sua durata. E 'stato aiutato dalle mie basse aspettative, ma nel complesso penso che sia un grande passo avanti rispetto al secondo film.

Un'altra orribile aggiunta ad un franchise orribile. È stato detto abbastanza. Questo film era così brutto, come nemmeno Miles Teller poteva salvarlo con il suo Lively. Cambia sostanzialmente la storia, abbastanza da cambiare l'anima di alcuni personaggi. Niente nel film ha senso ed è in realtà noioso .. Alcune delle schermate verdi funzionano davvero male. Niente sembra abbastanza reale.

È partito dal libro dei film precedenti, ma era quasi accettabile .. questo è terribile.

Potrebbe non essere terribile per alcune persone, ma sono sicuro che ai fan del libro non piacerà. Anche quelli che desiderano cambiare il finale del libro.

Devo dire che il lavoro di recitazione non è poi così male. Fanno quello che possono con quello che hanno. Non sono un grande fan di Shailene Woodley o Theo James, non sono cattivi attori. Così sono riusciti a passare il film incolumi .. È un peccato che lo abbiano cambiato molto. La relazione tra i personaggi ha molto più da lavorare nella terza parte del libro che nel film. Allegiant è il terzo film uscito dalla Divergent Series e la prima parte dell'epica conclusione della saga. Questo film offre azione e suspense ma, ha difficoltà a fornire il climax epico e la scala completa tra Chicago e il Bureau of Genetic Welfare. La CGI e gli effetti in questo film sono completamente assurdi e troppo distraenti (secondo me). Sentivo che era troppo usato durante il film e spero che nel prossimo e ultimo film, i produttori di montaggio lo prenderanno in considerazione. Il regista, Robert Schwentke, non ha dato una buona interpretazione in questo film come ha fatto in "Insurgent." Questo film ha i suoi pro, per cominciare; questo film ha un cast eccezionale, Shailene Woodley e Theo James si dimostrano veri eroi in questo film. Inoltre, Allegiant illustra sequenze d'azione che danno suspense al pubblico.

Nel film Divergent successivo e finale, Ascendant, il regista, i produttori e il team di editing hanno davvero bisogno di concentrarsi su come creare un film che si attacca ai libri piuttosto che fare una nuova interpretazione di esso. Finora, questi film non sono stati realmente connessi ai libri e forse il motivo per cui hanno fatto molto male nelle recensioni e nei botteghini. Se vogliono che l'ultimo film di una saga mondiale di fenomeni sia sorprendente, il mio consiglio è di assicurarmi che **FACCIAMO AL LIBRO !!!** E 'un peccato che la Lionsgate stia riducendo il costo del budget per l'ultimo film, ma è colpa dei produttori fare un lavoro molto povero finora con i film precedenti e anche con questo.

Complessivamente, The Divergent Series : Allegiant ha i suoi alti e bassi, ma per lo più scarso livello di lavoro messo in questo film. L'ultimo film ha un potenziale a meno che non si attenga al libro e riduca gli effetti CGI e rendi l'impostazione più realistica.

---

Voto: 6/10 Da adolescente, anche io posso vedere che questo film è un film d'azione adolescenziale mal fatto. Shailene Woodley sembra essere una delle mie giovani attrici preferite, ma questo ruolo non le rende giustizia. L'abbiamo vista lavorare molto meglio in The Spectacular Now e The Descendants.

Ho letto il libro Allegiant e mi sono divertito. È mia opinione che il film si concentri semplicemente sullo strato superiore del libro piuttosto che immergersi nel suo pieno significato. L'intera serie di libri ha coinvolto un tema di fondo di forza femminile e indipendenza. Questa idea è stata completamente sminuita nei primi minuti del film. Mentre Tris e la compagnia stanno cercando di superare il muro, Tris si gira per combattere il nemico. Quando inizia a correre verso il muro, salta tra le braccia di Tobias e procede per risalire il muro. Questa scena era davvero da ridere. Il concetto ridicolo di un uomo che trasportava Tris sul muro era supportato solo dagli effetti speciali mal fatti che li circondavano.

La trama è piuttosto superficiale e prevedibile. Si tratta di un film d'azione piuttosto mal fatto con effetti speciali poveri per il backup. Il concetto di gas è un cliché estremo e anche quello non è eseguito bene. Quanto tempo impiega il gas a salire oltre il livello del suolo? Avevano solo bisogno di salire su una rampa di scale per essere liberi dal danno.

In generale, ti consiglio di vedere questo film solo se ti è piaciuto il libro o se sei interessato a perdere due ore della tua vita. Molti dei miei amici hanno apprezzato il film, quindi se sei un adolescente che vuole semplicemente sbavare Theo James, questo potrebbe essere il film che fa per te. Altrimenti, passerei a questo. 374e6bdcca

[Primeval: New World sub download](#)

[Best Men - Amici per la pelle full movie download in italian hd](#)

[Adrenochrome hd full movie download](#)

[Saying Goodbye torrent](#)

[The Squid Stays in the Picture movie mp4 download](#)

[the Underworld - La ribellione dei Lycans full movie in italian free download](#)

[Durchbruch movie download in hd](#)

[There Will Be Brawl download completo di film in italiano](#)

[Under Strange Flags online gratuito](#)

[Episode 1.7 malayalam movie download](#)